**Učebné osnovy – 3. ročník**

Obsah

[3.1 Jazyk a komunikácia 2](#_Toc494368119)

[3.1.1 Slovenský jazyk a literatúra 2](#_Toc494368120)

[3.1.2 Anglický jazyk 8](#_Toc494368121)

[3.2 Matematika a práca s informáciami 14](#_Toc494368122)

[3.2.1 Matematika 14](#_Toc494368123)

[3.2.2 Informatika 18](#_Toc494368124)

[3.3 Človek a príroda 22](#_Toc494368125)

[3.3.1 Prírodoveda 22](#_Toc494368126)

[3.4. Človek a spoločnosť 25](#_Toc494368127)

[3.5 Človek a hodnoty 27](#_Toc494368128)

[3.5.1 Náboženská výchova rímsko – katolíckej cirkvi 27](#_Toc494368129)

[3.5.1.1 Náboženská výchova reformovanej cirkvi 31](#_Toc494368130)

[3.5.2 Etická výchova 34](#_Toc494368131)

[3.6 Človek a svet práce 37](#_Toc494368132)

[3.7 Umenie a kultúra 37](#_Toc494368133)

[3.7.1 Hudobná výchova 37](#_Toc494368134)

[3.7.2 Výtvarná výchova 39](#_Toc494368135)

[3.8 Zdravie a pohyb 45](#_Toc494368136)

[3.8.1 Telesná a športová výchova 45](#_Toc494368137)

# 3.1 Jazyk a komunikácia

## 3.1.1 Slovenský jazyk a literatúra

Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože v sebe zahŕňa jazykovú, slohovú a literárnu zložku, čítanie a písanie. Jazyk slovenský má prioritné a  špecifické postavenie aj v 3. ročníku ZŠ.

Žiaci získavajú základné poznatky z pravopisu, morfológie, lexikológie, zo zvukovej stránky jazyka, z písania, čítania i literárnej výchovy.

**Jazyková a slohová zložka** nie sú vzájomne oddeľované, ale tvoria integrálnu súčasť vyučovania materinského jazyka. Organicky spojené s oboma zložkami je i **písanie**, je zakomponované do vyučovania v súlade s preberaným jazykovým učivom. Slohové témy prispievajú k rozvíjaniu komunikačných zručností žiakov, k obohacovaniu a rozvoju slovnej zásoby, k rozvíjaniu schopností myslieť a učiť sa z textu.

Vyučovanie čítania a literatúry sa orientuje na pozitívnu motiváciu žiaka s cieľom vypestovať uňho schopnosť rozumieť estetickému obrazu sveta. V rámci zložky **čítanie a literárna výchova** by sa mal dôraz klásť na čítanie s porozumením, zlepšovanie čitateľských zručností, verbálnu a neverbálnu komunikáciu.

**Prierezové témy:**

**Environmentálna výchova:**

**Opakovanie poznatkov**. Moje prázdniny – rozprávanie**.**  **Delenie slov na slabiky.** Slabikotvorné r,ŕ,l,ĺ. Rozprávanie príbehu – osnova, úvod, jadro, záver. Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po b, m, p, r, s. Pozvánka. Inzerát. Opis predmetu, členenie textu na odseky**. Slovné druhy.**  Vlastné mená zvierat, pohorí, riek. **Prídavné mená.** Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** Jeseň , Pán Snehulienko, Zimné pranostiky, Práca s časopisom, Zimná záhada, Rýmy zimy, V ľadovom zrkadle, Hra pre tvoje modré oči, Jar, Zátoka zátok

**Mediálna výchova*:***

Vyhľadávanie v slovníkoch. **Abeceda.** List, oslovenie, podpis. Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po m. SMS, e-mail. Pozvánka. Inzerát. Reklama. Vybrané slová po v. Názvy na plánoch obcí. Vizitka.

**Čítanie:** Mach a Šebestová, Malý Muk v deviatom leveli, Telefón, Moja prvá kniha o počítačoch, Dievčatko so zápalkami, Kto do Veľkej noci, Jeleňvízor

**Osobnostný a sociálny rozvoj***:*

**Opakovanie poznatkov**. Moje prázdniny – rozprávanie**.** Ospravedlnenie, poďakovanie**. Abeceda** . List, oslovenie, podpis. **Delenie slov na slabiky.** Slabikotvorné r,ŕ,l,ĺ. . Rozprávanie príbehu – osnova, úvod, jadro, záver. Vybrané slová po p, r, v,z. SMS, e-mail. Pozvánka. Inzerát. Reklama. Vlastné mená osôb. Vizitka. **Prídavné mená.** Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** Kamarát,Spravodlivosť, Nevinnosť, Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy, Rovnoprávnosť, Kúzelník

**Multikultúrna výchova:**

List, oslovenie, podpis. Ospravedlnenie, poďakovanie**. Delenie slov na slabiky.** Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po b, p. SMS, e-mail. Pozvánka. Inzerát. Reklama. Vybrané slová po z. Podstatné mená. Vlastné mená osôb. Názvy na plánoch obcí. Vizitka.

**Čítanie:** Malý Muk v deviatom leveli, More, Kapitán Kukuk, Po stopách umenia, Rozprávka o pánovi starostovi, Mačky vo vreci, Film o černošskej neveste, Rovnoprávnosť, Moja mama vidí nebo.

**Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke***:*

**Opakovanie poznatkov**. Moje prázdniny – rozprávanie**. Delenie slov na slabiky.** Slabikotvorné r ,ŕ, l, ĺ. Správa. Opis predmetu, členenie textu na odseky. **. Slovné druhy.** Podstatné mená. Názvy na plánoch obcí. Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** Škola,Rozprávka o pánovi starostovi, Prekážka

**Ochrana života a zdravia:**

**Delenie slov na slabiky.** Slabikotvorné r,ŕ,l,ĺ. Delenie slov na slabiky. Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po b, m, r, s,v. Číslovky. Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** O zelenom vodníkovi, Zelené ríbezle

**Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra** *:*

**Opakovanie poznatkov**. Moje prázdniny – rozprávanie**. Abeceda** . Vyhľadávanie v slovníkoch. Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po b, p, v. Pozvánka. Reklama. Opis predmetu, členenie textu na odseky. Rozprávanie príbehu podľa osnovy. Vlastné mená zvierat, pohorí, riek. Názvy na plánoch obcí. **Prídavné mená. Slovesá.** Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** Ak uhádneš moje meno, Bebek z Krásnej hôrky, Ľudové hádanky o zime, Krásne a múdre ľudové rozprávky, Kačacia dolina

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

**Opakovanie poznatkov .**Moje prázdniny – rozprávanie. **Abeceda** . List, oslovenie, podpis. Správa. **Obojaké spoluhlásky.** Vybrané slová po b, m. SMS, e-mail. Pozvánka. Inzerát. Reklama. Vybrané slová po r, v. Vlastné mená osôb, zvierat. Vizitka. **Prídavné mená. Zámená.** Rozprávanie príbehu podľa obrázkov.

**Čítanie:** Telefón, Matilda, Môj veľký brat výmyselník, Domov, Ohňostroj pre deduška, Modrá hojdačka, Mamina pozná vtáčiu reč, Moja mama vidí nebo

**Finančná gramotnosť:**

Pozvánka. Inzerát. Reklama. Vizitka.

**Čítanie:** Slávnosť u Pipi Dlhej Pančuchy, Rovnoprávnosť, Práca s časopisom

**Tvorba projektu a prezentačné zručnosti***:*

Pozvánka. Inzerát. Reklama. Názvy na plánoch obcí. Vizitka.

**Čítanie:** Ľubomír Feldek, Jaroslava Blašková, Tomáš Janovic

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

Cieľom jazykového vyučovania je rozvíjanie a preferovanie komunikačných schopností žiakov, ktoré budú východiskom ich ďalšieho vzdelávania v slovenskom jazyku i v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby. Preferovať komunikatívno – zážitkový model, podnecovať aktivitu žiakov, vytvárať u žiakov hodnoty a postoje zamerané na príjem umeleckého textu – čítanie, deklamácia, počúvanie, analýza, interpretácia a hodnotenie, budovať sebadôveru žiakov, viesť ich k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov, k zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie, pozitívnemu vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka v 3. ročníku ZŠ je predovšetkým:

* Osvojiť si základy písanej reči.
* Osvojiť si návyky správnej výslovnosti.
* Zdokonaľovať komunikačné zručnosti, prehlbovať si zručnosti správneho vyjadrovania. Komunikovať korektne.
* Získavanie kvalitných ortografických návykov a zručností.
* Zvládnutie základov pravopisnej a výslovnostnej normy.
* Pestovanie úcty k materinskému jazyku.
* Osvojiť si základné pravidlá pravopisu.
* Osvojiť si elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfologickej, syntaktickej a štylistickej.
* Získavať poznatky o zvukovej stránke jazyka.
* Učiť sa vyhľadávať informácie o jazyku v slovníkoch, encyklopédiách a v elektronických zdrojoch.
* Poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme.
* Viesť žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti ústnej aj písomnej komunikácie.
* Rozvíjať schopnosť žiaka porozumieť textu, čítať text „aj medzi riadkami“, uvažovať o ňom.
* Zdokonaľovanie techniky čítania.
* Hlasové a dychové cvičenia.
* Nácvik správnej artikulácie, správneho dýchania a spisovnej výslovnosti.
* Reprodukcie literárnych textov.
* Analýza deja, práce s ilustráciami.
* Tvorivá dramatika.
* Nadobúdanie lepších čitateľských zručností prostredníctvom čítania doplnkovej (časopiseckej a knižnej) literatúry.
* Orientácia v triednej, školskej a obecnej knižnici.

**Obsah:**

Jazykové vyučovanie

* **Opakovanie učiva z 2. ročníka**
  + Rozlišovacie znamienka
  + Delenie hlások
  + Písanie i/í, y/ý po tvrdých a mäkkých spoluhláskach
  + De, te, ne, le, di, ti ni, li
  + Hláska, slabika, slovo, veta
* **Abeceda -** Zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho... n-tého písmena, použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku SJ, podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, tel. zozname a v encyklopédiách.
* **Delenie slov na slabiky -** Deliť slová na slabiky. Využívať delenie slov na slabiky v písomnom prejave.
* **Obojaké spoluhlásky -** Identifikovať a vymenovať obojaké spoluhlásky. Opísať pravidlo o pravopise slov s i/í, y/ý po obojakých spoluhláskach
* **Vybrané slová -** Poznať význam pojmov vybrané slovo a príbuzné slovo. Tvoriť skupiny príbuzných slov. Vymenovať vybrané a príbuzné slová s y/ý po obojakých spoluhláskach, rozoznať ich pravopis od slov s i/í, používať ich v slovných spojeniach a texte.
  + Vybrané slová po b
  + Vybrané slová po m
  + Vybrané slová po b
  + Vybrané slová po p
  + Opakovanie vybraných slov po b, m, p
  + Vybrané slová po r
  + Vybrané slová po s
  + Vybrané slová po v
  + Vybrané slová po z
  + Opakovanie vybraných slov
* **Slovné druhy -** Rozlišovať rôzne funkcie slov. Vymenovať ohybné slovné druhy.
  + **Podstatné mená -** Vysvetliť pojem podstatné mená. Opísať funkciu podstatných mien. Pýtať sa na podstatné mená otázkou Kto je to? Čo je to? Rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená. Identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte.
  + Všeobecné a vlastné podstatné mená - uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí.
  + Vlastné mená osôb
  + Vlastné mená zvierat
  + Názvy všetkých miest na mape
  + Názvy obcí, pohorí a riek - Uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov.
  + Názvy významných miest na mape
  + Názvy miest na plánoch obcí
  + **Opakovanie podstatných mien**
  + **Prídavné mená -** Vysvetliť pojem prídavné mená. Opísať funkciu prídavných mien. Pýtať sa na podstatné mená otázkou Aký? Aká? Aké? Identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte. Identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte. Identifikovať slová opačného významu v texte, používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte.
  + **Zámená -** Vysvetliť pojem zámená. Opísať funkciu zámen. Identifikovať bežne používané zámená. Používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii.
  + **Číslovky -** Vysvetliť pojem číslovky. Opísať funkciu čísloviek. Opýtať sa na číslovky otázkami Koľko? Koľkí? Vyhľadať v texte základné a radové číslovky, používať ich v bežnej komunikácii. Zapísať číslovky slovom.
  + **Slovesá -** Vysvetliť pojem slovesá. Opísať funkciu slovies. Opýtať sa na slovesá otázkou Čo robí? Identifikovať slovesá v texte na základe otázky.
* **Opakovanie učiva**

Sloh

**Komunikačné činnosti. Predstavenie sa. Pozdravy**, **Ospravedlnenie – ústne, s vysvetlením. Blahoželanie , List. Pohľadnica.**

**Rozprávanie príbehu, Správa, Oznámenie, Inzerát, Pozvánka, Reklama**

**Opis predmetu.**

**Rozprávanie príbehu podľa osnovy**

**Vizitka**

**Opis ilustrácie**

Čítanie a literárna výchova

**Literatúra pre deti –** technika čítania, čítanie s porozumením,

**Literárna postava –** hlavná a vedľajšia postava literárneho diela,

**Literatúra pre deti** – rozdelenie literatúry na poéziu a prózu. Pojmy verš a odsek. Divadelná hra.

**Autori detskej literatúry –** autorská rozprávka, Tomáš Janovic, mimočítankové čítanie.

**Povesť –** druhy povestí, hlavná myšlienka povestí.

**Pranostika –** krátke ľudové útvary. Pojem pranostika – poznatky zo života z prírodných úkazov.

**Autorská rozprávka** – členenie rozprávky, hlavné a vedľajšie postavy, mená svetových rozprávkarov.

**Ľudová rozprávka –** ľudová slovesnosť, ľudová rozprávka, inonárodná ľudová rozprávka. Hlavné a vedľajšie postavy rozprávky.

**Literatúra pre deti – autori detskej literatúra – Ľubomír Feldek.**

**Autorská rozprávka –** ľudová rozprávka v podaní známych spisovateľov.

**Literatúra pre deti –** ilustrácie v detskej knihe.

**Noviny, Časopis**

**Učebné zdroje**

* Z. Hirschnerová: **Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ** – učebnica
* Z. Hirschnerová: **Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ** – pracovný zošit
* S. Benková: **Čítanka pre 3. ročník ZŠ** - učebnica
* V. Damboráková: **Písanie a slohové cvičenia 3. ročník** (len pre učiteľa)
* E. Dienerová: **Pravopisné cvičenia k učebnici slovenského jazyka** **pre 3. ročník**
* A. Holováčová: **Diktáty a pravopisné cvičenia pre 1. stupeň**
* V. Betáková: **Priateľ mäkčeň a kamarátka bodka**

**Hodnotenie predmetu**

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého žiaka podľa jeho možností a schopností. Snahou každého učiteľa 3. ročníka je pozitívne hodnotenie, ktoré má veľký motivačný charakter. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale dokázali ohodnotiť aj výkon svojho spolužiaka.

**Na konci každého klasifikačného obdobia sú žiaci na vysvedčení hodnotení klasifikačným stupňom podľa platnej klasifikačnej stupnice - 1, 2, 3, 4, 5, -** (Metodický pokyn č. 21/2011-R z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy).

a) **V predmete slovenský jazyk sa neklasifikujú pravopisné cvičenia a nácvičné diktáty**. Tie učiteľ hodnotí slovne - do príslušných zošitov zapisuje počet chýb, slovný komentár k zvládnutiu cvičení a úloh, prípadne svoje odporúčania k zlepšeniu výkonov žiaka.

b) **Kontrolné diktáty** **sú klasifikované stupnicou** na hodnotenie kontrolných diktátov podľa Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov :

0-2 chyby = 1

3-4 chyby = 2

5-7 chýb = 3

8-10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

c) **Písomné a kontrolné práce** zo slovenského jazyka, čítania a literárnej výchovy **sú hodnotené klasifikačným stupňom** podľa platnej klasifikačnej stupnici pre SJL s percentuálnym hodnotením

100% - 90% = 1

89% - 70% = 2

69% - 50% = 3

49% - 30% = 4

29% - 0% = 5

d) **Písanie** a **slohová výchova** v 3. ročníku je realizovaná v rámci SJL, oba predmety sú **hodnotené klasifikačným** **stupňom.**

Pri hodnotení a klasifikácii písania a slohu sa vyučujúce zameriavajú na splnenie stanoveného cieľa, na úhľadnosť, plynulosť a čitateľnosť písma a celkovú úpravu strany. Gramatické chyby by nemali výrazne ovplyvňovať známku za zvládnutie úloh žiakom. Podobne ako v slohovej výchove, aj tu učitelia veľmi citlivo pristupujú ku klasifikácii a hodnoteniu, rešpektujú individualitu alebo špec. – ped. potreby žiakov.

e) **Čítanie a literárna výchova sú** **hodnotené klasifikačným stupňom.** Učiteľ v známke obsiahne nielen správnosť, plynulosť a uvedomenosť samotného čítania žiaka, ale aj ďalšiu prácu s textom, pochopenie prečítaného či orientáciu v ňom. Pri hodnotení čítania a liter. výchovy sa sústrediť na správne, plynulé a uvedomené čítanie (čítanie s porozumením) u žiakov, následne za prečítaním textu má žiak ďalej pracovať s textom (pocity a dojmy z prečítaného textu, jeho dokončenie, analýza, prerozprávanie, dramatizácia a iné...). Aj túto ďalšiu aktivitu žiaka učiteľ obsiahne v známke, ktorú udelí žiakovi (nejde teda o známku za samostatné prečítanie).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Počet** | **Zameranie** | **Počet slov** |
| **3. ročník** | **8** | * + vybrané slová po **b**,   + vybrané slová po **m**,   + vybrané slová po **p**,   + vybrané slová po **r**,   + vybrané slová po **s**,   + vybrané slová po **v, z,**   + veľké začiatočné písmená,   + zhrnutie učiva 3. ročníka | **25 - 30** |

Metódy hodnotenia počas hodiny:

* pochvala – uznanie
* sebahodnotenie
* hodnotenie spolužiakmi

## 3.1.2 Anglický jazyk

V 3. ročníku vyučujeme predmetu ANJ s časovou dotáciou 3 hodiny týždenne podľa ŠvP.

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Výučba anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1.1+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci primárneho vzdelávania. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

**Prierezové témy a ich ciele:**

**Environmentálna výchova:**

Školské pomôcky, Tvorenie viet, otázok a odpovedí, Časti tela, Moje zvieratko, Povolanie. Vzťahy v rodine, V parku, Môj dom, Mám – nemám, Opis osoby, On má/nemá, V ZOO, Zvieratká, Jedlo, Moja izba, Zvieratá, Pohľadnica z dovolenky.

**Multikultúrna výchova:**

Čo je to?, Hračky – pieseň, Osobné údaje – pieseň, Rodina a spoločnosť – pieseň, Obliekanie a móda – pieseň, Domov a bývanie – pieseň, Stravovanie – pieseň, Človek a príroda, Jedlo, Číslovky, Voľný čas a záľuby.

**Osobnostný a sociálny rozvoj:**

Ahoj, Číslovky a farby, Čo je to? Povely v škole, Škola a pomôcky, Zámená môj – tvoj, Časti tela – pieseň, Rozvíjanie porozumenia v komunikácii, Projekt – Môj kamarát, Povolanie, Osobné údaje – pieseň, Voľný čas a záľuby, Členovia rodiny, Projekt – v parku, Moje oblečenie, V obchode, Kde je, kde sú?, Časti nábytku, Jedlá – pieseň, Projekt – oblečenie, Geometrické tvary, List priateľovi, Mám rád – nemám rád, Jedlá – pieseň, Projekt – jedlo, Viem – neviem, Činnosti v škole, Voľný čas – pieseň, Pohľadnica z dovolenky, Hrajme sa spolu, Projekt – moja izba.

**Ochrana života a zdravia:**

Škola a pomôcky, Časti tela, Jedlá a nápoje, Čo jeme, pijeme, Jedlo, V reštaurácii, Voľný čas, Zvieratá, urobme si hrad.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

Hračky, Časti tela, Môj kamarád, Povolanie – vzťahy v rodine, Členovia rodiny, To je moja rodina, Kto je to?, Zámená jej, jeho, Môj dom, Izby v dome a byte, Moja izba, Hrajme sa spolu.

**Mediálna výchova:**

Rozvíjanie porozumenia v komunikácii, Jedlá a nápoje, ZOO, Jedlo, Tam je, tam sú, Moja izba.

**Dopravná výchova:** V parku, Na ihrisku, Na prázdninách.

**Regionálna výchova a ľudová kultúra:** To je moja rodina, Jedlo, Pohľadnica z dovolenky.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

Žiak je stredobodom vyučovania. Témy texty a formy práce orientujeme s ohľadom na vek, primerané postoje, zážitky záujmy , potreby a výkonnostnú úroveň žiaka. Vyučovanie cudzieho jazyka úzko nadväzuje na mimoškolské skúsenosti z reálneho života a je zamerané na životné situácie, ktoré v súvislosti s používaním cudzieho jazyka hrajú v súčasnom i budúcom živote dospievajúcich významnú úlohu.

- Východiskom učenia je prirodzená zvedavosť, spontánna radosť z nových poznatkov, zmyslové vnímanie okolia, motorika a fantázia.

- V popredí sú hravé formy pracovného postupu a vyučovacieho procesu so zameraním na praktické tvorivé ciele. Ústny prejav má prednostné postavenie.

- Dôležité je, aby bol každý žiak pripravený na reálnu komunikáciu v anglickom jazyku podľa svojich individuálnych predpokladov.

- Na vyučovaní budú žiaci pracovať pomocou vhodných aktivít, sociálnych foriem a cvičení, ktoré napomáhajú k rastúcej samostatnosti pri osvojovaní cudzieho jazyka. Metodická pestrosť a zaradenie moderných komunikačných prostriedkov má vzbudiť záujem u žiakov.

- Pomocou množstva rôznych, čo najautentickejších situácií a textov na vyučovaní sa žiaci učia jazykovo a sociálne primerane komunikovať na základe rôznych podnetov a s rôznymi partnermi.

- Hlavným cieľom vyučovania anglického jazyka je komunikácia v cudzom jazyku. Nie je potrebné opravovať jazykové chyby spôsobom, ktorý narúša komunikáciu a znižuje radosť žiakov z nej.

- Vyučovací proces pozostáva z opakovania a preberania nového učiva vo vyváženom pomere.

**Rozsah vyučovania predmetu:**

3 VH týždenne - 99 VH za školský rok

**Tematický okruh: Čo je to? What´s this? ......... 6 hodín**

Oboznámenie sa s učebnicou a hlavnými postavami – slovná zásoba, príbeh, pieseň

Dialóg: **What´s your name? My name´s...**

Čísla 1-10, dni v týždni, farby dúhy

Dialóg: **How old are you? I´m seven.**

Pomôcky v škole -slovná zásoba, príbeh

Základné otázky a odpovede na otázky: **What´s this?**

Čítanie textu – Moje školské pomôcky

Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson1

Abeceda: a, b, c, d

Test 1

**Tematický okruh: Čas na hry (Playtime) .........7 hodín**

Hračky – slovná zásoba, príbeh

Otázky s opyt. zámenom *Where´s*…, zámená: m*y, your;* otázka Is it...?

Ďalšie hračky - slovná zásoba, pieseň , fonetika – písmená abecedy e, f, g, h

Čítanie básne – Moja obľúbená hračka

Moja obľúbená hračka - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 2

Test 2

**Tematický okruh: Toto je môj nos! (This is my nose!) ............ 7 hodín**

Časti tela- slovná zásoba, príbeh

Sloveso **to be (is/are),** jedn. a mn. č. podst. mien, koncovka -s

Ďalšie časti tela, pieseň , fonetika – písmená abecedy i, j, k, l

Čítanie textu **–** Urobme si papierového leva!

Časti tela - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 3; review 1

**Tematický okruh: On je hrdina (He is a hero!) ....... 5 hodín**

Povolania- slovná zásoba, príbeh

Stiahnuté tvary – **he is/he´s, she is/she´s**

Test 3

Halloween v Británii

Ďalšie povolania, pieseň , fonetika – písmená abecedy m, n, o, p

Čítanie textu – Toto je moja rodina

Moja rodina - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 4

Test 4

**Tematický okruh: Kde je lopta? (Where is the ball?)....... 6 hodín**

Detské ihrisko- slovná zásoba, príbeh

Tvorenie otázok pomocou **where**

Predložky miesta – in, on, under

Predmety v parku, pieseň , fonetika – písmená abecedy q, r, s, t, u

Čítanie textu – V parku

V parku - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 5

Test 5

**Tematický okruh: Billyho macík (Billy´s teddy)....... 8 hodín**

Členovia rodiny- slovná zásoba, príbeh

Privlastňovacie zámená – **Mum´s book**

Ďalší členovia rodiny, pieseň, fonetika -písmená abecedy v, w, x, y, z

Čítanie textu – Moja rodina v parku

Moja rodina- Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 6; review 2

Projekt: Moja rodina - Rodostrom

Test 6

**Tematický okruh: Sú to jeho nohavice? (Are these his trousers?) ............ 7 hodín**

Oblečenie – slovná zásoba, príbeh

Privlastňovacie zámená – **his, her;** stiahnutý tvar **aren´t =are not;** pomnožné podst. mená

Ďalšie časti oblečenia, pieseň, fonetika -abeceda

Symboly Vianoc; oslava Vianoc v anglicky hovoriacich krajinách, tradičné anglické vianočné koledy

Čítanie textu – V obchode s oblečením

V obchode s oblečením - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 7

Test 7

**Tematický okruh: Kde je stará mama? (Where is grandma?) ............ 6 hodín**

Miestnosti v dome – slovná zásoba, príbeh

Predložky miesta; Otázka - **Where?**

Slovná zásoba, pieseň , fonetika – digraphs: sh

Čítanie textu Môj byt.

Môj byt - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 8

Test 8

**Tematický okruh: Čas na obed (Lunchtime!) ............ 6 hodín**

Použitie členu **“a, an”***;* **Have got.** Obed v škole – slovná zásoba, príbeh

Ovocie a zelenina, pieseň , fonetika – digraphs: ch

Čítanie textu – Čo mám vo svojom obedári

Čas na obed - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 9, review 3

Test 9

**Tematický okruh: Nový kamarát (A new friend) ............ 6 hodín**

Noví kamaráti – slovná zásoba, príbeh – opis osoby

On má - nemá

Geometrické tvary, pieseň , fonetika – digraphs: th

Čítanie textu – List pre Yasmin

Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 10

Test 10

**Tematický okruh: Mám rád opice! (I like monkeys!) ............ 6 hodín**

Zvieratá v ZOO – slovná zásoba, príbeh

**I like/ I don´t like**; mám rád, nemám rád

Ďalšie zvieratká, rýmovačka, rozprávanie o zvieratku, opis

Čítanie textu (báseň) - Kto som?

V ZOO - Počúvanie, rozprávanie, písanie, opakovanie Lesson 11

Test 11

**Tematický okruh: Čas na večeru (Dinnertime!) ............ 10 hodín**

Spoločná večera – slovná zásoba, príbeh

**Like** - tvorenie otázky, záporu; stiahnutý tvar **don´t = do not**

Čítanie textu – V kaviarni

Pieseň – spev, sledovanie textu, pochopenie. Používanie rozkazovacieho spôsobu „drink, eat,...“

V reštaurácii - Počúvanie, rozprávanie, písanie

Projekt: Naša reštaurácia

Rozvíjanie porozumenia v komunikácii: Would you like....? Yes, please./No, thanks.

Veľkonočné tradície a zvyky v anglicky hovoriacich krajinách

Opakovanie Lesson 12; review 4

Test 12

**Tematický okruh: Poupratuj! (Tidy up!) ............ 6 hodín**

Nová slovná zásoba, sledovanie príbehu, pochopenie textu.

Tam je, tam sú – there is, there are – určenie miesta používaním predložiek „on, under, in“.

Číslovky 11 – 20. nácvik čísloviek pomocou piesne, sledovanie hlásky v strede slova.

Moja izba – opis.

Používanie otázky „Where is?“

Opakovanie Lesson 13

Test 13

**Tematický okruh: Akčný chlapec vie bežať (Action boy can run) ............ 6 hodín**

Nová slovná zásoba, sledovanie príbehu, pochopenie textu.

Viem, neviem – sloveso „can“ – vyjadrovanie činností, ktoré vykonávame.

Činnosti v škole – nácvik nových slov „write, sing, draw“.

Zvláštne zvieratá – opis tela s použitím farieb, 3. os. jedn. čísla. Čítanie príbehu, sledovanie textu.

Opakovanie Lesson 14

Test 14

**Tematický okruh: Poďme sa hrať s loptou! (Let´s play ball!) ............ 10 hodín**

Urobme si hrad – slovná zásoba, príbeh

Rozkazovací spôsob pomocou ***Let´s...***

Ďalšia slovná zásoba – na pláži; pieseň, fonetika

Pohľadnica z dovolenky – opis pláže s použitím osvojených slov a zaužívaných

Hrajme sa spolu – sledovanie zákazov na pláži

opakovanie Lesson 15; review 5

Test 15

**Rozvíjanie porozumenia v komunikácii:**

Frázy: I can´t find my ...., Look on your .....

**Opakovanie celoročného učiva**

Aplikovať nadobudnuté poznatky pri opakovaní učiva, upevňovať nadobudnuté zručnosti v úlohách.

**Učebné zdroje:**

Učebnica: Simmons, N. 2014.  *Family and Friends 1,2nd Edition,* class book, Oxford University press. 2014

Pracovný zošit: Simmons, N. 2014.  *Family and Friends 1,*2nd Edition, workbook*,* Oxford University press. 2014

Metodická príručka: Simmons, N. 2014.  *Family and Friends 1, 2nd Edition,*  teacher`s book. Oxford University press. 2014

Internet

Interaktívne CD

Interaktívna tabuľa – prezentácie, interaktívne cvičenia, krátke príbehy, rozprávky v

pôvodnom znení.

**Hodnotenie:**

Hodnotenie žiakov má motivačnú a formatívnu funkciu. Slúži na vytváranie kladného vzťahu žiaka k predmetu. V 3**.** ročníku sa predmet anglický jazyk klasifikuje.

Učiteľ hodnotí ústnou formou na princípe individuálneho prístupu k osobnosti žiaka so zameraním sa na dobré stránky a snahu žiaka.

Úlohy vhodné pre žiakov tohto veku sú také, ktoré im umožňujú demonštrovať pochopenie učiva prostredníctvom verbálnych aj neverbálnych prostriedkov (označovanie a spájanie obrázkov, vyfarbovanie, kreslenie, v druhom ročníku aj odpisovanie jednoduchých slov, dopĺňanie písmen do slov).

Taktiež je potrebné rozvíjať u žiakov správne sebahodnotenie i hodnotenie navzájom.

Súčasťou hodnotenia je portfólio, v ktorom si žiak ukladá svoje práce. Sú to kresby, projekty, obrázkový slovník a  pracovné listy.

V procese hodnotenia bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektovať práva dieťaťa a humánne sa správať voči žiakovi. Predmetom hodnotenia budú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

**Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získa učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:**

* sústavné diagnostické pozorovanie žiaka,
* sústavné sledovanie výkonu žiaka, usilovnosti, osobného rastu a pripravenosti na vyučovanie.
* analýza výsledkov testov,

**Obsah hodnotenia**

**Počúvanie s porozumením**: hodnotia sa rôzne čiastkové spôsobilosti - rozlišovanie a porovnávanie hlások, slabík a slov, porovnávanie významu viet na základe ich intonácie.

**Ústny prejav:** úlohy, ktoré sú určené na hodnotenie ústneho prejavu, musia byť realistické, zmysluplné. Výroky žiakov v cudzom jazyku sa nemajú hodnotiť izolovane, ale majú byť vnímané v kontexte situácie. Dôraz sa kladie na splnenie komunikačného zámeru. Osobitnú pozornosť je potrebné venovať správnej výslovnosti a náležitej intonácii.

# 3.2 Matematika a práca s informáciami

## 3.2.1 Matematika

**Predmet je spracovaný v rozsahu 4 hodín týždenne. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy:**

**Osobnostný a sociálny rozvoj:**

Opakovanie pamäťového počítania, písomné sčítanie a odčítanie v obore do 100, Počítanie pomocou rozkladu, Sčítanie a odčítanie viacerých čísel, Aplikačné a zložené slovné úlohy, Trojciferné čísla a počítanie po jednom, Odhad a meranie úsečky (cm, mm), premieňanie jednotiek, Počítanie po 10 aj po 100, Zväčšovanie a zmenšovanie čísel, Nácvik násobenia v obore do 20, slovné úlohy na násobenie, Násobky. Komutatívnosť pri násobení, Slovné úlohy na násobenie, Rozdeľovanie a delenie, Delenie ako postupné odčitovanie rovnakého čísla, Štvorciferné čísla a počítanie po 1, Počítanie po 10. 100,1000.

**Environmentálna výchova:**

Čísla do 100, písanie a znázorňovanie čísel, číselný rad, Počítanie v obore do 100 bez prechodu cez desiatku a odčitovanie v obore do 100 s prechodom cez desiatku, Odčitovanie celých 100, riešenie aplikačných úloh, Rysovanie a meranie úsečiek, Rysovanie rovinných útvarov v štvorcovej sieti, Premienanie jednotiek dĺžky, Vyznačovanie dĺžky, Nácvik delenia v obore do 20, Delenie na dané diely, Počítanie po 10, po 100, po 1000, Zaokrúhľovanie na stovky, tisícky, Násobenie a delenie, Sšítanie a odčítanie do 10 000.

**Dopravná výchova**

Čiara, priamka, úsečka, Geometrické tvary, Bod, rysovanie pomocou bodov, rysovanie úsečiek, Zápis a sčítanie trojciferných čísel, Počítanie po 100 v obore do 1000, Písanie 3-ciferných čísel slovom, Sčitovanie podľa vzoru (stovky+desiatky+jednotky), Ćíselný rad 0- 1000, počítanie po 1, Rozklad 3-ciferného čísla, Pripočítanie a odčítanie 2-ciferného čísla bez prechodu, Písomné sčítanie 3- ciferných čísel, Zapisovanie dĺžky úsečky (dm), Premieňanie jednotiek.

**Finančná gramotnosť:**

Rozdeľovanie a delenie, Štvorciferné čísla a počítanie po 1,Sčítanie a odčítanie v obore do 10 000, Číselný rad 0- 10 000, Zaokrúhľovanie čísel na 10, Zaokrúhľovanie na stovky, tisícky, Nísobenie a delenie, Násobky čísla 2 a 3, Sčítanie a odčítanie do 10 000.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania :**

Cieľom učebného predmetu matematika v 3. ročníku základnej školy je rozvoj tých schopností žiakov, pomocou ktorých sa pripravia na samostatné získavanie poznatkov. Na dosiahnutie tohto cieľa, majú získať také skúsenosti, ktoré vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich veku žiakov.

Vyučovanie matematiky má smerovať k tomu, aby sa realizovali najmä tieto cieľové zámery a všeobecné požiadavky na rozvoj žiackej osobnosti:

* + viesť systematicky žiakov k získavaniu skúseností s významom reálnej situácie, počítaním sa dostať bližšie k životu
  + rozvíjať matematické, pohotové a abstraktné myslenie
  + využitie osvojených pojmov a postupov pri riešení jednoduchých a zložených slovných úloh
  + rozvíjať numerické zručnosti žiakov písaním a čítaním trojciferných čísel, rozložením čísel na stovky, desiatky a jednotky, skladaním čísel zo stoviek, desiatok a jednotiek, určovať počty predmetov počítaním po jednom,...,
  + Sčítane a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000

• riešením aplikačných slovných úloh rozvíjať špecifické matematické myslenie, postupne budovať vzťah medzi matematikou a realitou

• tematickými slovnými úlohami rozvíjať kladný vzťah k prírode a okoliu, k spolužiakom, chorým a starým

• vyznačovaním bodov v rovine, rysovaním priamky, úsečky, porovnávaním dĺžky úsečiek, rozvíjať orientáciu žiakov v rovine a priestore

• narysovaním úsečiek danej dĺžky s presnosťou na cm, viesť žiakov k dôslednosti v práci

Rozvíjať priestorovú orientáciu u žiakov.

• finančná gramotnosť

**Rozsah vyučovacieho predmetu :**

4 VH týždenne – 132 VH za školský rok

**Prehľad tematických celkov a ich obsahu**

1. ***Násobenie a delenie prirodzených čísel v obore do 20*** *(orientačný počet hodín 20)*

Zavedenie násobenia.

Súvislosť medzi násobením a sčítaním.

Nácvik násobenia v obore do 20.

Počítanie spamäti. Automatizácia spojov.

Riešenie slovných úloh na násobenie.

Propedeutika úloh na násobenie s kombinatorickou motiváciou.

Tvorenie slovnej úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie v obore do 20.

Riešenie nepriamo sformulovaných slovných úloh na násobenie v obore do 20.

Slovné úlohy na priamu úmernosť (ako preopedeutika) v obore do 20.

Zavedenie delenia.

Propedeutika zlomkov (rozdeľovanie na polovice, tretiny,...)

Delenie, ako postupné odčítanie rovnakého čísla.

Nácvik delenia v obore do 20.

Počítanie spamäti. Automatizácia spojov.

Súvislosť medzi delením a násobením.

Riešenie slovných úloh na delenie.

Tvorenie slovnej úlohy k danému numerickému príkladu na delenie v obore do 20.

Riešenie slovných úloh na násobenie a delenie.

1. ***Vytváranie prirodzených čísel v obore do 10 000*** *(orientačný počet hodín 17)*

Vytváranie čísel. Rozšírenie prirodzených čísel oboru do 10 000.

Zobrazovanie čísel na číselnej osi, porovnávanie čísel a ich zaokrúhľovanie na desiatky, stovky. Propedeutika rozvoja prirodzeného čísla v desiatkovej sústave.

Číselná os.

Nerovnice (propedeutika).

Slovné úlohy na porovnávanie v obore do 10 000.

Tvorenie slovnej úlohy k danému príkladu na porovnávanie v obore do 10 000.

Zavedenie jednotiek dĺžky: mm, km.

Jednotky dĺžky mm, cm, dm, m, km a ich premieňanie.

**III. *Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000*** *(orientačný počet hodín 23)* Pamäťové a písomné sčítanie a odčítanie prirodzených čísel.

Zoznámenie sa s kalkulačkou a jej displejom.

Sčítanie a odčítanie s využitím kalkulačky.

Riešenie jednoduchých a zložených slovných úloh.

Tvorenie textov k numerickým príkladom.

Riešenie nepriamo sformulovaných slovných úloh.

Riešenie slovných úloh s neprázdnym prienikom.

***IV. Geometria*** *(orientačný počet hodín 20)*

Meranie dĺžky úsečky v milimetroch a v centimetroch. Meranie väčších vzdialeností:

- približne (napr. krokmi)

- s presnosťou na metre.

Odhad dĺžky:

- kratšej v centimetroch (milimetroch)

- dlhšej v metroch.

Rysovanie - základné zásady rysovania.

Rysovanie priamok a úsečiek. Vyznačovanie úsečiek na priamke a danom geometrickom útvare. Rysovanie rovinných útvarov v štvorcovej sieti.

Zväčšovanie, zmenšovanie rovinných útvarov vo štvorcovej sieti.

Stavba telies z kociek na základe plánu (obrázka).

Kreslenie plánu stavby z kociek.

***V.Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie*** *(orientačný počet hodín 19)*

Úlohy na propedeutiku kombinatoriky (vytváranie všetkých moţných skupín predmetov z daného počtu predmetov po dvoch, troch, manipulatívnou činnosťou a symbolmi).

Vytváranie skupín podľa daného i objaveného pravidla.

Úlohy na propedeutiku pravdepodobnosti (pozorovanie istých udalostí, možných ale neistých udalostí a nemožných udalostí).

Nepriamo sformulované slovné úlohy.

Vytváranie tabuliek z údajov získaných žiakmi.

Riešenie úloh na delenie s kombinatorickou motiváciou.

**Učebné zdroje:**

Matematika pre 3. ročník základnej školy- pracovný zošit 1. časť, RNDr. Pavol Černek, CSc., SPN, 2011

Matematika pre 3. ročník základnej školy- pracovný zošit 2. časť, RNDr. Pavol Černek, CSc., SPN, 2015

Matematika pre 3. ročník základnej školy- učebnica, RNDr. Pavol Černek, CSc., SPN, 2011

**Hodnotenie predmetu**

Pri hodnotení písomných prác a testov sa postupuje podľa tabuľky hodnotenia kontrolných prác.

Na hodinách matematiky sa hodnotia:

• kontrolné práce: jedna až dve za štvrťrok, podľa zváženie vyučujúceho,

• časová dotácia kontrolných pác: v 3. ročníku - 20 - 25 minút. Slúžia na preverenie vedomostí a zručností žiakov za jednotlivé štvrťroky, polrok a na konci školského roka. Pred každou z nich žiaci minimálne 1 hodinu opakujú tematické celky ktoré sa v nich vyskytujú. Kontrolné práce sú uložené u vedúcej MZ.

• menšie písomné práce ako sú 5-minútovky a 10-minútovky s časovou dotáciou do 10 minút; tieto slúžia na overenie zvládnutia konkrétneho učiva. Sú ohodnotené známkou a po zapísaní následne odovzdané žiakom. Nearchivujú sa.

* krátke testy;
* ústne odpovede a riešenie príkladov pri tabuli;
* vybrané domáce úlohy.
* Kontrolné práce s časovou dotáciou väčšou ako 20 min sú štatisticky vyhodnocované. Pri kontrolných prácach sa vyhodnocuje: priemerná známka, priemerný počet bodov a percentuálna úspešnosť. Príklady sa zoradia podľa TC a vyhodnocuje sa: priemerná známka, priemerný počet bodov a priemerná percentuálna úspešnosť za celú písomnú prácu, ako aj priemerná úspešnosť za jednotlivé zadania (príklady) prípadne TC.

Pri hodnotení kontrolných a písomných prác sa využíva stupnica schválená PR:

Úspešnosť v %

|  |  |
| --- | --- |
| 100 – 90% | 1 |
| 89 – 75% | 2 |
| 74 – 55% | 3 |
| 54 – 40% | 4 |
| 39 – 0 % | 5 |

## 3.2.2 Informatika

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

Cieľom systematického základného vzdelania v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov je zoznámiť sa s používaním počítača a možnosťami jeho využitia v každodennom živote. Prostredníctvom aplikácií primeraných veku žiaci získajú základné zručnosti v používaní počítača.

**Prierezové témy:**

**Environmentálna výchova**:

Princípy fungovania IKT. Poriadok v počítači, Informácie okolo nás. : Informácie okolo nás. Práca s obrázkom v grafickom editore. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. Informačná spoločnosť. Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. . Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Mediálna výchova**:

Princípy fungovania IKT. Časti počítača a jeho ovládanie. Informácie okolo nás. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. . Informačná spoločnosť. Tvorba animácií. . Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Osobnostný a sociálny rozvoj**:

Princípy fungovania IKT. Práca s myšou a klávesnicou. Postupy, riešenie problémov, algoritmické riešenie. Poriadok v počítači. . Informácie okolo nás. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. . Informačná spoločnosť. Tvorba animácií. Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. . Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

Multikultúrna výchova: 3. ročník, témy: Informácie okolo nás. Práca s obrázkom v grafickom editore. . Informácie okolo nás. Píšeme text. . Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Dopravná výchova**:

Princípy fungovania IKT. Práca s myšou a klávesnicou. : Informácie okolo nás. Práca s obrázkom v grafickom editore. . Informačná spoločnosť. Tvorba animácií. . Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. . Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Ochrana života a zdravia**:

Informačná spoločnosť. Počítačová gramotnosť ako nevyhnutný predpoklad života človeka. Informácie okolo nás. Práca s obrázkom v grafickom editore. . Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra**:

Postupy, riešenie problémov, algoritmické riešenie. Poriadok v počítači. . Informácie okolo nás. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. . Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. . Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu**:

Informácie okolo nás. Práca s obrázkom v grafickom editore. Informácie okolo nás. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. . Informačná spoločnosť. Tvorba animácií. . Tvorba animácií. Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. . Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom.

**Finančná gramotnosť**:

Informácie okolo nás. Píšeme text. Pečiatkujeme a maľujeme. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom.

**Tvorba projektu a prezentačné zručnosti:**

Informácie okolo nás. Informačná spoločnosť. Tvorba príbehu. Princípy fungovania IKT. Práca s fotografiami. Komunikácia prostredníctvom IKT. Práca s webom. Práca so zvukmi.

**Rozsah vyučovania predmetu:**

1 VH týždenne – 33 VH za školský rok

Vzdelávací obsah informatiky v Štátnom vzdelávacom programe je rozdelený na päť

tematických okruhov:

Informácie okolo nás

Komunikácia prostredníctvom IKT

Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie

Princípy fungovania IKT

Informačná spoločnosť

Učivo v tematickom okruhu **Informácie okolo nás** je kľúčové už aj pre nižšie stupne

vzdelávania. Pojem informácia, typy informácií (textová, multimediálna, atď.), aplikácie na

spracovávanie špecifických informácií sú veľmi dôležité pre pochopenie mechanizmov pri

riešení najrôznejších problémov pomocou, resp. prostredníctvom IKT

Ďalší tematický okruh **Komunikácia prostredníctvom IKT** sa venuje využitiu nástrojov

internetu na komunikáciu, na vlastné učenie sa a aj na riešenie školských problémov, na

získavanie a sprostredkovanie informácií.

V tematickom okruhu **Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie** sa žiaci

zoznámia so špecifickými postupmi riešenia problémov prostredníctvom IKT. Zoznámia sa s

pojmami ako algoritmus, program, programovanie. Najväčším prínosom tohto okruhu bude

to, že žiaci získajú základy algoritmického myslenia a schopnosť uvažovať nad riešením

problémov pomocou IKT. Naučia sa uvažovať nad rôznymi parametrami efektívnosti rôznych

riešení problémov, naučia sa rôzne postupy a mechanizmy pri riešení úloh z rôznych oblastí.

Tematický okruh **Princípy fungovania IKT** sa venuje popisu a pochopeniu mechanizmov

informačných a komunikačných technológií.

Tematický okruh **Informačná spoločnosť** sa zaoberá sa etickými, morálnymi a

spoločenskými aspektmi informatiky. Oboznamuje s možnými rizikami a metódami na

riešenie týchto rizík.

**Informácie okolo nás**

**Pojmy:**

* textový dokument, čísla a znaky, slová, vety, jednoduché formátovanie, textové

efekty

* obrázok, nástroje pero, čiara, štetec, vypĺňanie farbou, paleta
* zvuk, zvukový súbor, prehrávač, nahrávanie, efekty, animácia

**Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy**:

* ukladanie rôznych informácií do súborov (text, obrázok, zvuk),
* jednoduché nástroje na úpravu textových dokumentov (zmena veľkosti písma,

hrúbka a kurzíva)

* dodržiavanie základných zásad písania textu,
* kombinácia textu a obrázka,
* základy kreslenia v grafickom prostredí (farby a hrúbky čiar, jednoduché nástroje),

úprava obrázkov (kopírovanie, otáčanie),

* tvorba jednoduchých animácií,
* počítačové didaktické hry, ktoré obsahujú rôzne typy informácií (matematické

hlavolamy s číslami, hádanie slov, dopĺňanie písmen, dokresľovanie do obrázkov

do mapy), prezentovanie výsledkov vlastnej práce.

**Komunikácia prostredníctvom IKT**

**Pojmy:**

* e-mail, poštový program, e-mailová adresa, adresár,
* www, webový prehliadač, webová stránka, odkaz, vyhľadávanie na webe,
* bezpečnosť, zásady správania sa v prostredí internetu.

**Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy:**

* správne posielanie a prijímanie jednoduchých listov (rodičom, učiteľke,

spolužiakom... ),

* bezpečné a etické správanie v e-mailovej komunikácií (ochrana osobných

údajov),

* žiaci zistia e-mailové adresy rodičov a kamarátov (využitie adresára),
* detské webové stránky (rozprávky, obrázky), on-line hry, zásady správania sa na

portáloch,

* vyhľadávanie informácií a obrázkov na internete a ich správne použitie,
* práca s kľúčovým slovom, výber vhodnej informácie.

**Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie**

**Pojmy:**

* postup, návod, recept,
* riadenie robota, obrázková stavebnica, postupnosť krokov,
* detský programovací jazyk, elementárne príkazy, program,
* robotická stavebnica.

**Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy:**

* skladanie podľa návodov (stavebnice, hlavolamy, origami),
* zápis/vytvorenie postupu, receptu, návodu a práca podľa návodu,
* v počítačovom prostredí riešenie úloh pomocou robota, skladanie obrázkov z

menších obrazcov, okamžité vykonávanie príkazov, vykonanie pripravenej

postupnosti príkazov,

* riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí (kreslenie

obrázkov, pohyb animovaných obrázkov).

**Princípy fungovania IKT**

**Pojmy:**

* základné periférie na ovládanie počítača, myš, klávesnica,
* tlačiareň, skener,
* CD, USB – pamäťový kľúč, CD mechanika,
* ukladanie informácií, súbor, meno súboru,
* vytváranie priečinkov, ukladanie do priečinkov,
* digitálny fotoaparát, mikrofón, slúchadlá.

**Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy:**

* funkcie vybraných klávesov,
* práca s tlačiarňou, skenerom,
* práca s rôznymi médiami – čítanie CD, čítanie a zapisovanie na USB kľúč,
* uloženie informácií do súboru, otvorenie, premenovanie, zrušenie,
* vytváranie a pomenovanie priečinkov, ukladanie do priečinkov,
* základy ovládania digitálneho fotoaparátu, presun fotografie z fotoaparátu do

počítača.

**Informačná spoločnosť**

**Pojmy:**

* informačné technológie v škole (edukačné programy, komunikácia)
* voľný čas a IKT (počítačové hry, hudba, filmy),
* bezpečnosť počítača, správne používanie hesiel

**Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy:**

* objavovanie a využívanie rôznych typov edukačných programov pre rôzne

predmety

* využitie komunikačných možností IKT v škole
* aké rôzne profesie sú pri tvorbe edukačných programov a počítačových hier

(výtvarník, skladateľ, animátor, scenárista, rozprávač, ...)

* prečo a pred kým treba chrániť počítač

**Zhodnotenie celoročnej práce**

**Učebné zdroje:**

Mosná, M. – Sčasná, Z. : Informatická výchova pre 3. Ročník ZŠ. Bratislava: AITEC,2011.

Štátny vzdelávací program Informatická výchova, Príloha ISCED 1. Bratislava: ŠPÚ,2008

Internetové zdroje

**Hodnotenie predmetu**

Žiaci budú klasifikovaní na základe ústnych aj písomných odpovedí, na základe aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých hodinách podľa hodnotenia v znení Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Zavedenie portfólia žiaka.

# 3.3 Človek a príroda

## 3.3.1 Prírodoveda

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy:**

**Environmentálna výchova**:

Prečo stromy plačú, Prečo mláky miznú, Prečo vtáky vedia lietať, Prečo had v chlade nezamrzne, Prečo žralok nie je typická ryba, Prečo sú lesy pľúcami planéty.

**Multikultúrna výchova**:

Prečo sa veci líšia, Prečo majú niektoré živočíchy kostru, Prečo existujú cicavce, Prečo ryby nelietajú.

**Mediálna výchova**:

Prečo je voda vo fľaši a knihy nie, Prečo je slon ťažký a more veľké, Prečo je zmrzlina studená, Prečo žiarovka svieti.

**Osobnostný a sociálny rozvoj**:

Prečo slnko vychádza a zapadá, Prečo si učením precvičujeme mozog, Prečo žaba môže žiť vo vode aj na súši.

**Dopravná výchova**:

Prečo sa lopta kotúľa, Prečo má bicykel pedále.

**Ochrana života a zdravia**:

Prečo existujú nahé semená, Prečo máme stromy, ktoré majú semená ukryté, Prečo je ľad šmykľavý, Prečo vidíme, cítime, počujeme, Prečo potrebujeme zmysly, Prečo počujeme tlkot srdca.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu**:

Prečo sa podobáme na opicu.

**Regionálna výchova a ľudová kultúra**:

Prečo je Zem guľatá, Prečo u nás nie je púšť, Prečo medvede nemajú rady parky.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania :**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prírodoveda, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

* Cieľom prírodovedy je rozvoj prírodovednej gramotnosti žiakov. Prírodoveda rozvíja vo vzájomnej súčinnosti všetky tri zložky prírodovednej gramotnosti:
* žiacke aktuálne poznanie (prírodovedné pojmy, koncepty);
* poznávacie procesy žiaka potrebné pri úprave aktuálnych a tvorbe nových prírodovedných poznatkov (rozvíja induktívne poznávanie žiaka);
* špecifické prírodovedné postoje, ktoré vedú žiaka k uvedomelému využívaniu vedomostí.

**Žiaci**:

* spoznávajú životné prostredie a pozorujú zmeny, ktoré sa v ňom dejú,
* vyjadrujú svoje predstavy o javoch slovom a obrazom, diskutujú o svojich aktuálnych predstavách,
* argumentujú a menia svoje naivné predstavy a vysvetlenia vplyvom argumentácie a/alebo vlastného bádania,
* samostatne vyhľadávajú informácie v rôznych informačných zdrojoch a vo vybraných prírodovedných témach vedú veku primeranú a úrovni poznania zodpovedajúcu diskusiu,
* pozorujú detaily prírodných objektov a prírodných javov a na ich základe rozvíjajú svoje aktuálne poznanie,
* kategorizujú prírodné objekty na základe pozorovateľných znakov,
* identifikujú faktory (premenné), ktoré vplývajú na priebeh pozorovaných či skúmaných situácií a javov,
* experimentujú so zmenami podmienok a vyslovujú závery z vlastného bádania,
* vytvárajú si vlastné poznámky z prírodovednej aktivity a uvedomujú si ich význam pri tvorbe záveru zo zrealizovanej činnosti,
* majú osvojené základné prírodovedné pojmy, pričom ich vzájomne prepájajú a vytvárajú vysvetlenia,
* odlišujú vedeckú terminológiu od bežnej, hovorovej komunikácie,
* chápu význam výsledkov vedy pre každodenný život a objektívne posudzujú pozitívne a negatívne vplyvy vedy a technológií na prírodu a celkové životné prostredie,
* citlivo pristupujú k živej prírode,
* majú tendenciu vytvárať vysvetlenia,
* dokážu meniť svoje predstavy o skutočnosti, ak sú ovplyvňované logickou argumentáciou.

**Rozsah vyučovacieho predmetu :**

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 hodín za školský rok

**Obsah predmetu:**

1. **Tematický celok: Rastliny a huby – 16 h**

* životný cyklus rastlín, dĺžka života rastlín
* význam lesa pre človeka
* zemiak (ľuľok zemiakový), cukrová repa, pšenica ozimná1
* liečivé rastliny, odvar, výluh, žihľava dvojdomá, repík lekársky,
* lipa malolistá, skorocel kopijovitý, materina dúška
* jedovaté rastliny, jedlé, nejedlé a jedovaté huby, plesne, kvasinky

1. **Tematický celok: Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – 26 h**

* vzduch, kyslík, oxid uhličitý, prúdenie vzduchu, vietor, zrážky,
* teplota prostredia
* teplo, teplota, teplomer, telesná teplota
* kolobeh vody v prírode, dážď, sneh, hmla, topenie, vyparovanie,
* tuhnutie, tuhé, kvapalné a plynné látky, rozpúšťanie a topenie
* plávajúce a neplávajúce predmety, nadľahčovanie telies vo vode, objem a hmotnosť

1. **Tematický celok: Človek – 15 h**

* trávenie, energia, stavebné látky, obezita, potravinová pyramída
* vylučovanie, moč, potenie, pitný režim

1. **Tematický celok: Živočíchy– 15 h**

* Ryby, kapor obyčajný, šťuka obyčajná; obojživelníky: skokan
* hnedý; plazy: jašterica múrová, užovka obyčajná; vtáky: sýkorka
* veľká, lastovička obyčajná, drozd čierny; cicavce: jež tmavý, krt obyčajný, mačka domáca;
* živočíchy bez vnútornej kostry: babôčka pávooká, slimák záhradný

**Učebné zdroje**

Adame, R. Kováčiková, O., - Prírodoveda pre 3.ročník ZŠ – pracovná učebnica

Schválilo MŠVVŠ SR pod č.: 2012-10420/15941:4-919 zo dňa 14.2.2012.

Multimediálny disk Prírodoveda pre 3.ročník ZŠ

**Hodnotenie**

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy . Veľký dôraz kladieme na kladné a motivujúce hodnotenie.

Hodnotiace portfólio:

kontrolné písomné práce hodnotené podľa schválenej stupnice:

|  |  |
| --- | --- |
| 100 - 90 % | 1 |
| 89 - 80 % | 2 |
| 79 - 60 % | 3 |
| 59 - 40 % | 4 |
| 1. – 0 % | 5 |

# 3.4. Človek a spoločnosť

3.4.1 Vlastiveda

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresmi) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

**Prierezové témy predmetu:**

**Environmentálna výchova**:

Krásy našich hôr, chránené územia, Rieky – dar života, Lesy – naše pľúca.

**Multikultúrna výchova**:

Kde sa nachádza Slovensko, Svätopluk a jeho sláva, Ako vznikali mestá, Slávne mestá I, Slávne mestá II.

**Mediálna výchova**:

Význam plánu, Ako vzniká mapa, Ako chápať časové súvislosti.

**Osobnostný a sociálny rozvoj:**

Kronika, Predmety ako svedkovia doby, Povesti o mestách, Hrady a zámky.

**Dopravná výchova:**

Ako vyzerajú veci pri pohľade zhora.

**Ochrana života a zdravia**:

Po turistických chodníčkoch, Prečo M. R. Štefánik veľa cestoval.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

Prečo chodíme do školy.

**Regionálna výchova a ľudová kultúra:**

Krajina, Ako sa orientovať podľa svetových strán. Slovensko plné záhad, Prečo sa ľudia usadili na našom území, Ako vznikol slovenský jazyk, Ako vznikla slovenská hymna, Slovensko v súčasnosti, Povesti o hradoch, Svetoznáme pamiatky I, Svetoznáme pamiatky II.

1. **Ciele vyučovacieho predmetu**

Žiaci:

* + skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
  + porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina – o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky – časti svojej obce,
  + orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
  + rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
  + použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
  + identifikujú a odlíšia, čo vytvorila príroda a čo človek,
  + rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni),
  + ukážu na mape (prispôsobenej vlastivede v 4. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a iné,
  + opíšu (pomocou obrázkov) pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia,
  + prerozprávajú obsah povesti podľa výberu,
  + porozprávajú o významných historických udalostiach,
  + vedia čítať mapu a rozprávať podľa ilustrácií a fotografií
  + vypátrajú pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska,
  + porovnávajú jednotlivé oblasti so svojou obcou.

**Rozsah vyučovacieho predmetu :**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 hodín za školský rok

**Obsah predmetu:**

1. **Tematický celok: Moja obec**

* moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska
* smer na sever (podľa poludňajšieho tieňa), svetové strany
* cesta do školy a bezpečnostné pravidlá pri ceste do školy
* znaky jesene, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, zber úrody, príprava živočíchov na zimu
* predkovia, dedina alebo mesto (aj s opisom) a jej obyvatelia
* znaky zimy, starostlivosť o zver v prírode
* zimné sviatky, pamätihodnosti
* významní rodáci, zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach, známe udalosti v obci, historické pamiatky v obci
* znaky jari, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, jarné práce
* veľkonočné sviatky a tradície, plán, mapa danej krajiny
* znaky leta, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, dozrievanie novej
* úrody, starostlivosť živočíchov o mláďatá, oddych a rekreácia počas letných prázdnin, starostlivosť o zdravie a bezpečnostné pravidlá počas letných aktivít
* časová priamka (vizualizácia času)

**Hodnotenie**

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy . Veľký dôraz kladieme na kladné a motivujúce hodnotenie.

Hodnotiace portfólio:

kontrolné písomné práce hodnotené podľa schválenej stupnice:

|  |  |
| --- | --- |
| 100 - 90 % | 1 |
| 89 - 80 % | 2 |
| 79 - 60 % | 3 |
| 59 - 40 % | 4 |
| 1. – 0 % | 5 |

**Učebné zdroje:**

Kožuchová, M., Matúšková, R., Šimunková, M., - Vlastiveda pre 3. ročník – učebnica

Schválilo MŠVVŠ SR pod č.: 2001-12548/32138:4-919 zo dňa 31.8.2011

Ďalšie zdroje si každý vyučujúci určí podľa potreby (encyklopédie, práca s časopisom, práca s edukačnými programami v rámci IKT, s internetom, exkurzie, vychádzky s pozorovaním ap.)

# 3.5 Človek a hodnoty

## 3.5.1 Náboženská výchova rímsko – katolíckej cirkvi

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy:**

**Osobnostný a sociálny rozvoj:**

*Ciele:*žiak sa cvičí porozumieť sebe samému a druhým, prispieva k utváraniu dobrých medziľudských vzťahov v triede aj mimo ňu, utvára a rozvíja základné zručnosti pre spoluprácu, je vnímavý k duchovným potrebám svojej komunity, je nápomocný slabším**.**

Čo znamená veriť, Ježišove zázraky uzdravenia, Dar odpustenia, Pravidlá.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

*Ciele:* žiakpozná svoju úlohu v rodine, rozvíja svojou službou vzťahy v rodine.

Aký je Boh, Dar odpustenia, Pravidlá.

**Environmentálna výchova:**

*Ciele:* žiak si osvojuje zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu, je ohľaduplný vo vzťahu k životnému prostrediu, rozvíja a upevňuje hodnotový systém   v prospech konania k životnému prostrediu;.

Pravidlá.

**Mediálna výchova:**

*Ciele:*žiak sa učí lepšie porozumieť pravidlám fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v nich orientovať.

Pravidlá.

**Multikultúrna výchova:**

*Ciele:* žiak sa učí rozvíjať schopnosť spoznávať a tolerovať odlišnosti iných národnostných, etnických, náboženských, sociálnych skupín a spolupracovať s príslušníkmi odlišných sociokultúrnych skupín.

Zachej, Pravidlá.

**Ochrana života a zdravia:**

*Ciele:* žiak rozvíja pozitívne sebavedomie, pestuje sebaúctu k žiakom, je oboznámený s negatívnymi účinkami fajčenia, alkoholu a iných drog na zdravie a správanie človeka.

Božie kráľovstvo ako poklad, Pravidlá.

**Finančná gramotnosť:**

*Ciele: ž*iak dokáže analyzovať a vyhodnotiť reklamné tvrdenia, dokáže sa správne rozhodnúť, na čo minúť peniaze.

Pravidlá.

**Dopravná výchova:**

Ciele: žiak si osvojí zásady funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi.

Pravidlá.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet náboženská výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu:** 1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

Úvodná hodina...................................................................................................................**1 hod.**

**TC: Veriť Bohu ...............................................................................................................4 hod.**

- Čo znamená veriť..................1

- Aký je Boh.............................1

- Veľká sila ukrytá v malom.........1

- Božie kráľovstvo ako poklad .......1

**TC: Ježiš uzdravuje .........................................................................................................4 hod.**

- Ježišove zázraky uzdravenia.............4

**TC: Ježiš nám odpúšťa....................................................................................................5 hod.**

- Daj pozor, aby si to nerozbil................1

- Zachej...........................1

- Dar odpustenia .............3

**TC: Ježiš nás oslobodzuje................................................................................................9 hod.**

- Veľká noc.................2

- Pravidlá.....................7

**TC: Ježiš nás pozýva na hostinu.....................................................................................9 hod.**

- Ježiš nás nasycuje.................6

- Svätá omša............................2

- Emauzskí učeníci...................1

Opakovanie....................................................................................................................**1 hod.**

Spolu: 33 hodín

**Ročníková téma: CESTA VIERY**

**Ročníkový cieľ:** Spoznávať lásku milujúceho Boha Otca k svetu a človeku. Vytvárať si pozitívny vzťah k Bohu, ľuďom a svetu. Osvojiť si vonkajšie prejavy lásky.

**Učebné zdroje**

BAGINOVÁ Martina – Cesta viery, učebnica katolíckeho náboženstva pre 3. ročník ZŠ (západný obrad), Spolok svätého Vojtecha – Vojtech, spol. s.r.o., Trnava 2015, 1. vydanie.

(bez schvaľovacej doložky)

Autor: PaeDr. Anna Gembalová, KPKC, Spišská Nová Ves, 2010:

Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 3.ročník ZŠ: Cesta viery

Učiteľ má k dispozícii metodický materiál v metodickej príručke katolíckeho náboženstva pre prvý ročník základných škôl „Cesta viery“, vydanú Katolíckym pedagogickým a katechetickým centrom, n. o. v Spišskej Novej Vsi. Metodická príručka obsahuje metodicky spracované témy, farebné obrazové prílohy a pracovné listy. Metodické materiály pre náboženskú výchovu obsahujú ku každej téme bohatú ponuku aktivít. Z nich si učiteľ vyberie tie, ktoré považuje za vhodné vzhľadom na svoje osobné dispozície, dispozície žiakov a iné okolnosti. K neodmysliteľným zdrojom patrí: Sväté písmo, Katechizmus Katolíckej cirkvi, Dokumenty Katolíckej cirkvi.

**Hodnotenie**

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Náboženskú výchovu v 3. ročníku klasifikujeme.

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Žiaci budú hodnotení na základe ústnych a písomných odpovedí, aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých vyučovacích hodinách nasledovne:

- ústne odpovede (minimálne raz štvrťročne)

- motivačné hodnotenie: aktivita žiakov hodnotená známkou za výnimočnú prácu na

vyučovacej hodine

- písomné odpovede: kontrolné hodnotenie - krátke previerky na zistenie pochopenia učiva,

písomné práce po tematických celkoch,

stupnica: 1: do 90%

2: do 75%

3: do 50%

4: do 25%

5: menej ako 25%

## 3.5.1.1 Náboženská výchova reformovanej cirkvi

**Charakteristika predmetu**

Predmet náboženská výchova, Evanjlickej cirkvi augsburského vyznania, je povinne voliteľným predmetom v primárnom vzdelávaní. Náboženská výchova má dôležitú úlohu pri formovaní osobnosti dieťaťa a jeho myslenia. Rozvíja duchovný svet žiakov – prostredníctvom zvesti zákona a evanjelia umožňuje spoznávať žiakom Trojjediného Boha zjaveného v Písme Svätom. Prostredníctvom procesu náboženskej socializácie a interiorizácie biblického posolstva napomáha procesu objavovania možností a nutnosti individuálnych zmien v živote žiakov, ktoré vedú v procese posvätenia k osvojovaniu si pozitívnych morálnych hodnôt a postojov. Žiaci sa na hodinách reformovaného náboženstva oboznamujú predovšetkým so základnými biblickými pojmami a biblickými príbehmi. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí z Božieho slova si budujú vlastné poznanie Božej existencie. Náboženská výchova ich vovádza do života cirkvi, kde si nachádzajú svoje miesto a zodpovednosť. Biblické príbehy ich vedú k objavovaniu podstaty človeka, ktorý je stvorený na Boží obraz.

**Ciele predmetu**

Žiaci

* si osvoja základné biblické pojmy a príbehy,
* akceptujú vlastnú osobnosť a osobnosť druhých ľudí,
* získajú základy kresťanskej viery v Trojjediného Pána Boha a prehĺbia si vzťah s Pánom Bohom a s ľuďmi,
* rozlíšia dobré a zlé konanie,
* zapamätajú si základné vieroučné a morálne pravdy Reformovanej cirkvi,
* získajú záujem o Slovo Božie, modlitbu, duchovnú pieseň, o duchovné hodnoty a aktívny kresťanský život v cirkvi,
* získajú vzťah k prírode ako k Božiemu stvoreniu a sú motivovaní k zodpovednosti.

**Prierezové témy**

**Osobnostný a sociálny rozvoj***:*

*Ciele: ž*iak rozvíja sebareflexiu, spoznáva sám seba, svoje dobré a slabé stránky je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia, rešpektuje potreby a práva ostatných, rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a spoluprácu, žiak spoznávaním Desatora hodnotí svoje konanie v súlade so svedomím, je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia, rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a budovanie medziľudských vzťahov postavených na dôvere.

*Pokánie, odpustenie, modlitba, podobenstvá, súcit s trpiacimi*

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

*Ciele:* žiak konkrétnymi skutkami slúži rodine, prejavuje úctu k rodičom a k iným ľuďom, je ochotný slúžiť rodine a vníma svoju zodpovednosť v rodine. *Ježiš a Samaritánka, Svedkyne vzkriesenia*

**Environmentálna výchova:**

*Ciele:* Žiak má základné zručnosti pre hodnotenie vzťahu medzi človekom a jeho životným prostredím vo svojom okolí, chápe potrebu ochrany živ. prostredia na celom svete oceňuje postavenie človeka v poriadku stvorenia a citlivo pristupuje k živej prírode. Boh nám zveril zem a my ju chránime.

*Ježišove divy, Pán Ježiš – pastier, Ratolesti viniča*

**Mediálna výchova:**

*Ciele:* žiak začína chápať pravidlá fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v ňom orientuje, rozlišuje medzi fikciou a skutočnosťou. *Colník Zacheus, Modlitba*

**Multikultúrna výchova:**

*Ciele:* žiak si uvedomuje možné dopady svojich verbálnych i neverbálnych prejavov a je  pripravený niesť zodpovednosť za svoje správanie, prijíma druhého ako jedinca s rovnakými právami, uvedomuje si, že všetky etnické skupiny a kultúry sú rovnocenné a žiadna nie je nadradená inej. *Ježišovo pokrstenie, Hebrejci a Samaritáni, Diabol, Nepriateľ, Služby Božie, Chrám*

**Ochrana života a zdravia:**

*Ciele:* žiak rozvíja pozitívne sebavedomie a sebaúctu, pestuje úctu k spolužiakom, učí sa disciplinovanosti. *Uzdravenia, Smrť, Vzkriesenie*

**Dopravná výchova:**

*Ciele:* žiak dokáže pozorovať svoje okolie, vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti a aplikovať návyky bezpečného správania sa v cestnej premávke v praktickom živote. *Getsemanská záhrada, Diakonia*

**Finančná gramotnosť:** Žiak dokáže analyzovať a vyhodnotiť reklamné tvrdenia, dokáže sa správne rozhodnúť, na čo minúť peniaze.*Povolanie učeníkov, Diakonia*

**Rozsah vyučovania predmetu:**

1 vyučovacia hodina týždenne - 33 hodín za školský rok

**TEMATICKÉ CELKY**

1. **TC Ježišovo verejné pôsobenie**

|  |
| --- |
| * krst Pána Ježiša * pokúšanie na púšti * diabol * povolanie učeníkov * bohaté lovenie rýb |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 1. **TC Pán Ježiš mení životy ľudí** |

|  |
| --- |
| * závislosť na bohatstve * Ježiš a Samaritánka * Nepriatelia * Hebrejci a Samaritáni * Zvestovanie evanjelia a misia * Predsudky a bariéry * Colník Zacheus * Pokánie a odpustenie  1. **TC Pán Ježiš vyučuje**  * Ježišovo verejné pôsobenie * Kázeň * Podobenstvá * Kresťanský život * Dobročinnosť * Súcit s trpiacimi * Ochota odpúšťať  1. **TC Pán Ježiš uzdravuje**  * Uzdravenie * Stotníkov sluha, porazený, hluchonemý a malomocný * Viera v Ježišovu moc, prosba, vrúcnosť, vďačnosť, milosrdenstvo * Boží syn  1. **TC Ježiš robí divy**  * Ježišove divy * Pomoc * Prosba – modlitba * Jairos – predstavený synagógy  1. **TC Pán Ježiš hovorí o sebe**  * Pán Ježiš – pastier, Spasiteľ * Ratolesť viniča a jeho kmeň * Posledná večera * Pascha * Getsemanská záhrada * Utrpenie a strach – poslušnosť * Smrť Pána Ježiša, pohreb * Sabat – sviatočný deň, svätiť, vzkriesenie * Svedkyne vzkriesenia * Moc nad smrťou  1. **TC Cirkev je miesto, kde patrím**  * Vstúpenie do neba, misijný príkaz * Zoslanie Ducha svätého * Evanjelium * Služby Božie, chrám * Diakon Štefan, odvaha viery * Diakonia * Filip, eunuch * Saul, prenasledovanie kresťanov, Koenelius, Petrovo videnie |

**Hodnotenie predmetu**

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Náboženskú výchovu v 3. ročníku klasifikujeme.

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Žiaci budú hodnotení na základe ústnych a písomných odpovedí, aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých vyučovacích hodinách nasledovne:

- ústne odpovede (minimálne raz štvrťročne)

- motivačné hodnotenie: aktivita žiakov hodnotená známkou za výnimočnú prácu na

vyučovacej hodine

- písomné odpovede: kontrolné hodnotenie - krátke previerky na zistenie pochopenia učiva,

písomné práce po tematických celkoch,

stupnica: 1: do 90%

2: do 75%

3: do 50%

4: do 25%

5: menej ako 25%

## 3.5.2 Etická výchova

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy**

**Osobnostný a sociálny rozvoj*:***

žiak porozumie sebe aj iným – dokáže optimálne usmerňovať svoje správanie – osvojí si, využíva a ďalej rozvíja zručnosti komunikácie a vzájomnej spolupráce – nadobudne základné prezentačné zručnosti osvojené na základe postupného spoznania svojich predpokladov a uplatňuje ich pri prezentácii seba a svojej práce – získa a uplatňuje základné sociálne zručnosti pre optimálne riešenie rôznych situácií – rešpektuje rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problémov.

*komunikačné zručnosti, komunikačné šumy a prekážky.* Poznanie a pozitívne hodnotenie seba - *sebapoznanie a sebaúcta, prvky podporujúce sebaúctu, sebaovládanie, sebahodnotenie , sebapoznanie a osobnostný rozvoj , akceptácia slabých stránok a rozvoj silných stránok.*

Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých - *pozitívne hodnotenie iných, formy pochvaly a uznania, pozitívne hodnotenie v záťažových situáciách*

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu*:***

žiak získa základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti partnerských vzťahov, manželstva a rodičovstva – uprednostní základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote.

**Environmentálna výchova*:***

žiak rozpozná a vyhodnotí zmeny v prírode a vo svojom okolí – pozná možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu životného prostredia – má informácie o zásahoch človeka do životného prostredia.

**Mediálna výchova*:***

žiak si uvedomuje význam a vplyv médií vo svojom živote a v spoločnosti – osvojí si zodpovedný prístup pri využívaní médií na komunikáciu.

**Multikultúrna výchova*:***

rešpektuje prirodzenú rozmanitosť spoločnosti – spozná rozličné tradičné aj nové kultúry a subkultúry – má možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať tak svoju kultúrnu identitu.

**Ochrana života a zdravia*:***

žiak rozpozná nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie

**Finančná gramotnosť:**

Témy: Otvorená komunikácia- Aktuálne témy spoločnosti- Opisujeme svet vôkol nás , čo dokáže reklama, vplyv bohatstva a chudoby na životné podmienky rodiny.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet etická výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5130/1760:1-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu:**

1 vyučovacia hodina týždenne - 33 hodín za školský rok

**Tematické celky a témy:**

**Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov**

Dodržiavanie dohodnutých pravidiel

Otvorená komunikácia – pravdivosť, objektívnosť, prijímanie pravdy o sebe aj o iných

Asertívne správanie

Bezpečné správanie sa v rizikových situáciách

**Vcítenie sa do prežívania iných – empatia**

Hľadanie dôvodov na radosť, smútok u seba a u iných

Pochopenie situácie iných ľudí prostredníctvom vlastných zážitkov

Odovzdávanie radosti a zmierňovanie smútku najbližších

Záujem o zdravotne postihnutých, starých a chorých ľudí

**Riešenie konfliktov – výchova k zmierlivosti**

Právo na omyl a možnosť nápravy

Význam odpúšťania v medziľudských vzťahoch

Rozvíjanie sebaovládania a jeho upevňovanie, prehlbovanie vzájomnosti i sebaúcty

Súťaživosť a kooperácia

**Pomoc, darovanie, delenie sa**

Vnímanie a prežívanie prosociálnosti

Zámerné robenie dobra iným, rozdiel medzi psychickou a materiálnou pomocou

Podelenie sa a darovanie v rámci rodiny a žiackeho kolektívu

Príprava žiakov na možné neprijatie dobra inými

**Naša škola**

Poznávanie kvalít a predností školy

Rozvíjanie podvedomie a príslušnosti k svojej škole

Účasť žiakov na živote a úspechoch školy

**Tvorba projektov**

Ako by sa nám lepšie žilo na škole a čo chcem vylepšiť.

**Učebné zdroje**

Ivanová, Kopinová, Otottová – Etická výchova pre 3. ročník, PL, SPN Bratislava, 12. vydanie 2016, Schválilo MŠ SR dňa 15.8.2005 pod číslom CD-2005-17622/25080-2-096 ako PL pre žiakov 1. ročníka ZŠ

* 1. ALEXOVÁ, S. – KLAUS, V. W.: *Nechaj ma, chcem sa učiť sám.* Bratislava,

Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1996. 111 s.

* 1. CILKOVÁ, E. – SCHONEROVÁ, P.: *Náměty pro multikulturní výchovu.*

Praha, Portál 2007. 167 s.

* 1. KRÍŽOVÁ, O.: *Aktivity na hodiny etickej výchovy.* Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, Bratislava 2005. 102 s.
  2. SNEDDON, D. G.: *Neverbální komunikace dětí*. Praha, Portál 2005. 197 s.

1. *rôzna didaktická technika* (DVD-prehrávač, video, TV-prijímač; notebook, dataprojektora i.);
2. *vyučovacie pomôcky* (plagáty, obrázky, knihy určené pre I. st., ilustrácie; filmy, CD nosiče,DVD nosiče, videokazety,...).

**Hodnotenie predmetu**

Na hodnotenie predmetu vychádzame z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Náboženskú výchovu v 3. ročníku klasifikujeme.

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Žiaci budú hodnotení na základe ústnych a písomných odpovedí, aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých vyučovacích hodinách nasledovne:

- ústne odpovede (minimálne raz štvrťročne)

- motivačné hodnotenie: aktivita žiakov hodnotená známkou za výnimočnú prácu na

vyučovacej hodine

- písomné odpovede: kontrolné hodnotenie - krátke previerky na zistenie pochopenia učiva,

písomné práce po tematických celkoch,

stupnica: 1: do 90%

2: do 75%

3: do 50%

4: do 25%

5: menej ako 25%

# 3.6 Človek a svet práce

# 3.7 Umenie a kultúra

## 3.7.1 Hudobná výchova

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy predmetu**

**Environmentálna výchova**: t

témy: Trpaslíci v makovici, Keď sa vlci zišli, Hudba a zvieratká, Tulajdina, výroba píšťalky, Labuť, Sliepky a kohúty, Šípová Ruženka,

**Mediálna výchova:**

témy: Na bielej hore, Náš orchester, Ťaví pochod,

**Osobnostný a sociálny rozvoj:** témy: Pokapala na salaši slanina, Pieseň pre tvoje uši, A ty Hana, Mám ručníček mám, Zahrajme sa s drakom

**Multikultúrna výchova:**

témy: Krjačok ľaľijovj, Az a sep, If You `re Happy, The aphabet song, Old Mack Donald had a farm, Náš tatíček nebožtíček

**Dopravná výchova**:

výchova k bezpečnosti v cestnej premávke: témy: Na ceste – M. Jaroš, Zebra, Železnica, Krajina Zázračno

**Ochrana života a zdravia:**

témy: Vandruvala bĺška, Pieseň pre tvoje uši

**Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra :**

témy: Šijeme vrecia šijeme, Mám ja kosu, Du valasi du, Kenderička bohatá, Mám ja kosu, My tré králi prišli sme k vam, pásli ovce valasi, Šťastie, zdravie, pokoj svätý

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

témy: Kedz ja bula mala, Pod horou ovos drobný, Búvajže len búvaj, Hajaj belaj, Skočila mi myška, Mamičke

**Finančná gramotnosť:**

témy: Počítadlová, Šijeme vrecia, šijeme, Šesc meški oreški

**Tvorba projektu a prezentačné zručnosti:**

témy: Fúzačikov špás, Zahrajme sa s drakom, Zahrajme si divadlo

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu:** 1 vyučovacia hodina týždenne - 33 hodín za školský rok

**Obsah predmetu:**

Slovenské ľudové piesne (najmä detské, tanečné, žartovné), piesne susedných národov, detské tanečné piesne súčasných autorov v rozsahu c¹ – d². Krátke hlasové, intonačno-rytmické a sluchové cvičenia, hudobné hry (hra na ozvenu, otázka – odpoveď, reťazová hra, rytmické a melodické doplňovačky).

Sprievody k piesňam, jednoduché rytmické hry a cvičenia.

Jednoduché tance

Inštruktívne skladby skladateľov 20. a 21. storočia.

Hudobno-dramatické etudy, hry, jeden hudobno-dramatický celok.

**Učebné zdroje:**

Hudobná výchova pre 3. ročník základnej školy – učebnica; Langsteinová, Felix, MŠVVŠ SR -2010-19026/46219:4-919 zo dňa 25.11.2010

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Hudobná výchova pre 3. ročník ZŠ

Zborník ľudových piesní

Alfa didaktiky hudobnej výchovy (Balcárová)

Odborná literatúra o hudbe, webové stránky

Materiálno-technické a didaktické prostriedky: klasický hudobný nástroj, súbor detských hudobných nástrojov, učebnice hudobnej výchovy, notový materiál, zrakové učebné pomôcky ako obrazy, grafické nákresy, nákresy s notovou osnovou, didaktická technika: kazetový magnetofón, CD prehrávač, DVD prehrávač, televízny prijímač, videorekordér, tabuľa, magnetická tabuľa s notovou osnovou

**Hodnotenie predmetu**

Žiaci budú klasifikovaní na základe ústnych odpovedí, písomných odpovedí, na základe aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých hodinách v znení **Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.**

Predmet hudobná výchova je hodnotená **slovne**, ktoré prebieha počas každej vyučovacej jednotky, ako aj *sumárne po stanovenom hodnotiacom období* (štvrťroky, polroky).

podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava  
učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:  
• sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,  
• sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní.

Neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách

* analýzou výsledkov rôznych činností žiaka, vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti a jeho prosociálneho správania, hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom, hlavne pri hudobných činnostiach.

## 3.7.2 Výtvarná výchova

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy**

**Osobnostný a sociálny rozvoj**:

Ciele: žiak porozumie sebe aj iným, dokáže optimálne usmerňovať svoje správanie. Osvojí si a rozvíja zručnosti komunikácie a vzájomnej spolupráce. Získa a uplatňuje základné sociálne zručnosti pre optimálne riešenie rôznych situácií. Rešpektuje rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problémov.

Základné vyjadrovacie prostriedky- Dvojičky, Kompozičné princípy- Zátišie predmetov, Komix, Podnety z výtvarného umenia- Tajomný balíček, Bludisko, Podnety z fotografie- Hra na detektíva, Podnety z filmu a videa- Malí filmári, Podnety z architektúry- Vysnívaný dom, Podnety z reči- Hra s písmenami,

Podnety z hudby- Veselá kapela, Galéria v škole, škola v galérii, To som ja, Výtvarné hry- Namaľuj, čo je na lístočku.

**Environmentálna výchova:**

Ciele: žiak rozpozná a vyhodnotí zmeny v prírode a vo svojom okolí , pozná možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu životného prostredia. Má informácie o zásahoch človeka do životného prostredia.

Základné vyjadrovacie prostriedky- Svitá na dedine, Séria známok, Kompozičné princípy- Superzviera, superpredmet, Podnety z dizajnu- Turistická značka na mape, Podnety z elektronických médií- Počítačový obraz krajiny, Podnety z prírodovedy- Predmety prírody, Moja domovina, Kúsok krajiny, kde žijem.

**Dopravná výchova**:

Ciele: žiak chápe funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi, formuje sa mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke, osvojuje si zásady bezpečného správania sa v cestnej premávke podľa všeobecne záväzných právnych predpisov, ako chodec, cyklista, cestujúci (spolujazdec), chápe význam technického stavu a údržby vozidiel pre bezpečnú jazdu v cestnej premávke a prakticky zvládnuť základné úlohy údržby bicykla.

Základné vyjadrovacie prostriedky- Zakliaty obrázok, Podnety z dizajnu- Dopravná značka.

**Tvorba projektov:**

Ciele: žiak vhodným spôsobom reaguje v rôznych kontextových situáciách, nadväzuje kontakty. Na základe získaných informácií formuluje jednoduché závery, vie komunikovať, argumentovať, pracovať s informáciami. Pozná základy jednoduchej argumentácie, kultivovane prezentuje svoje názory.

Podnety z fotografie- Hra na reštaurátora, Podnety z architektúry- Dom v krabici, Podnety z dizajnu - Erb, zástava rytiera, Podnety z dizajnu - Dopravná značka, Podnety z elektronických médií - Počítačové zvieratko, Podnety z reči - Maľované vety, Výtvarné hry - Kreslenie na pokračovanie.

**Multikultúrna výchova:**

Ciele: žiak je vedený ku kultúrnej sebareflexii, k mysleniu o kultúre, k rešpektovaniu kultúrnej rozmanitosti blízkeho okolia, k spolupráci s príslušníkmi iných kultúr. U žiaka sa rozvíja uvedomelá reflexia vlastnej kultúrnej identity a analytické schopnosti v myslení o kultúre, analyzovať a triediť informácie o kultúrach.

Podnety z tradičných remesiel - Bábkové divadlo, Podnety z reči - Hra so slovom, Galéria v škole, škola v galérii - Moje meno.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania predmetu:** 2 vyučovacie hodiny týždenne - 66 hodín za školský rok

**Obsah predmetu:**

Obsah predmetu tvorí sústava edukačných tém. Každá z tém zodpovedá riešeniu určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v metodických radoch:

ZÁKLADNÉ VYJADROVACIE PROSTRIEDKY – BOD, LÍNIA, TVAR, ŠKVRNA

Metodický rad obsahuje úlohy, ktoré vychádzajú z cvičení zameraných na pochopenie výrazových možností jednotlivých základných vyjadrovacích prostriedkov výtvarného umenia a smerujú k uplatneniu týchto výrazových možností vo výtvarnom prejave žiaka; samotné cvičenia sú koncipované ako príbehy alebo inscenované akčné kreslenie a maľovanie (podľa „príbehu“, ktorého témou sú samotné vyjadrovacie prostriedky a proces ich objavovania). Je možné spojiť ich s následnou činnosťou, v ktorej žiak reaguje na danú alebo zvolenú tému a práve objavený potenciál využíva.

* ZÁKLADNÉ VYJADROVACIE PROSTRIEDKY - FARBA

Metodický rad obsahuje úlohy, ktoré vychádzajú z cvičení zameraných na pochopenie výrazových možností farby (tónu, výrazu, stupnice tónov, zosvetľovania a stmavovania, miešania farieb a základných farebných kontrastov) a smerujú k uplatneniu týchto výrazových možností vo výtvarnom prejave žiaka.

* KOMPOZIČNÉ PRINCÍPY

Metodický rad je zameraný na pochopenie gramatiky výtvarného jazyka v hravej, akčnej alebo naratívnej forme;didaktická efektívnosť vyžaduje zapojiť do vyučovacieho procesu fantáziu žiaka a jeho predstavivosť a prepojiť ju s jeho narastajúcou potrebou logického myslenia.

* PODNETY VÝTVARNÉHO UMENIA / PROCESY, TECHNIKY a TÉMY

Metodický rad využíva mentálne, technologické a formálne procesy ktoré prebiehajú vo výtvarnej tvorbe, na formovanie žiakovho myslenia, poznávania sveta a jeho estetického posudzovania. Jednotlivé výtvarné problémy nie sú radené podľa vývojovej chronológie, ale z hľadiska mentálnej prístupnosti a didaktickej efektívnosti; ukážky výtvarných diel je väčšinou lepšie používať až následne po tvorivej činnosti žiaka, aby sme sa vyhli napodobňovaniu; motivácia má prebiehať skôr ako uvedenie do stavu (procesu vytvárania) – vizuálna forma má vznikať samostatne nezávisle na predobraze; ťažiskom je zážitok z tvorivého procesu, objavovanie a porovnávanie postupov, techník a vyjadrovacích možností.

* PODNETY DEJÍN UMENIA

Cieľom metodického radu je uviesť žiaka cez komplexný zážitok do problematiky historických slohov, štýlov, technických postupov a procesov výtvarného umenia; ukážky výtvarných diel môžu slúžiť aj ako východisková inšpirácia, väčšinou je produktívnejšie vychádzať zo zážitku životného štýlu a „pocitu“ tvorcu daného obdobia a ukážky používať následne ako konfrontáciu s vlastnou výtvarnou činnosťou žiaka.

* PODNETY FOTOGRAFIE

Na 1. stupni sú úlohy zamerané na tvorivé spracovanie fotografie (reprodukcie); žiaci primerane veku analyzujú vyjadrovacie prvky fotografie; postupne objavujú aj možnosti fotochemického procesu.

* PODNETY FILMU a VIDEA

Úlohy sú na 1. stupni založené na vyjadrovacích prostriedkoch kresby, maľby, modelovania; žiak sa postupne zoznamuje s niektorými kľúčovými momentmi problematiky filmu a videa, ktoré bude rozvíjať na druhom stupni; dôležité je viesť žiaka k chápaniu základov jazyka filmu:

- sústredenie sa na výnimočnosť a expresívnosť filmového obrazu, videnia a filmového zážitku;

- východiskom je maximum ukazovania a videnia (chápanie bez pomoci „článkovanej reči“), až potom pomenúvanie videného;

- povzbudzovanie intuície, expresivity, vlastných interpretácií a riešení žiaka.

* PODNETY ARCHITEKTÚRY

Žiaci sú prostredníctvom výtvarných činností postupne uvádzaní do problematiky architektúry; využíva sa zážitok z architektúry, ich fantázia a predstavivosť. Zároveň sú postupne usmernení k uvedomovaniu si základov funkčnosti, konštrukčných predpokladov, tvaru, priestoru, svetla, hmoty, materiálu, pôsobenia architektonického výrazu a vzťahu architektúry k prostrediu. Prechádzajú postupne základnými podobami architektonickej profesie.

* PODNETY DIZAJNU

Metodický rad uvádza žiakov do širokej problematiky dizajnu - dizajn výrobkov a strojov, dopravných prostriedkov, nábytku, odevný dizajn (módne návrhárstvo), textilný dizajn (návrhy látok, poťahov, doplnkov...) telový dizajn (doplnky a úpravy tela) a grafický dizajn (reklama, obaly, časopisy, knihy...); uplatňuje sa predstavivosť a fantázia žiaka; sledujú sa vzťahy s voľným výtvarným umením, funkčnosť, vlastnosti a výraz materiálov.

* PODNETY TRADIČNÝCH REMESIEL

Žiaci sa inšpirujú možnosťami technických postupov vybraných tradičných remesiel a využívajú ich v aktualizovanej forme vo vlastnej výtvarnej činnosti; treba sa vyhnúť napodobovaniu, techniku vždy aplikovať na motív (predmet) aktuálny pre dieťa, umožňujúci rozvinutie fantázie.

* Podnety ELEKTRONICKÝCH MÉDIÍ

Pretože veľká časť výstupov elektronických médií patrí do oblasti vizuálnej kultúry, je potrebné sa nimi zaoberať vo vzťahu k výtvarným vyjadrovacím prostriedkom. Okrem toho elektronické médiá prinášajú špecifické multimediálne prostredie (prostredie spájajúce obraz, pohyb, zvuk, interaktivitu, ktoré je špecifické z hľadiska tvorby aj komunikácie); žiaci sa oboznamujú so základnými operáciami na počítači a so základnými možnosťami výtvarného jazyka v digitálnom prostredí; sledujú sa vzťahy s „manuálnymi“ výtvarnými činnosťami a špecifiká elektronického média; výtvarné problémy tohto metodického radu sa vyučujú podľa technických možností školy. Žiakov je potrebné členiť do skupín tak, aby mohol pri počítači pracovať jeden žiak.

* POROVNÁVACIE KOMBINAČNÉ A SÚHRNNÉ CVIČENIA

Porovnávanie patrí medzi dôležité didaktické metódy v samotnom poznávacom procese, ale je aj východiskom variačných, syntetizujúcich a synkretických operácií; úlohy sú zamerané na pochopenie špecifických i spoločných prvkov rôznych médií, druhov a štýlov vyjadrovania, porovnávanie tvarových modalít, kategorizáciu podľa zvoleného hľadiska a na ďalšie operácie s daným materiálom.

* PODNETY HUDBY, LITERATÚRY / SYNESTETICKÉ PODNETY

Úlohy metodického radu vedú žiaka k tvorivému spracovávaniu podnetov iných zmyslov - sluchovej, haptickej, čuchovej a chuťovej skúsenosti; tiež k hľadaniu zodpovedajúcich vyjadrovacích prostriedkov na výtvarné vyjadrenie hudby, slovesného a dramatického umenia; pri hľadaní ekvivalencií medzi hudbou, slovesným   
a výtvarným vyjadrením je užitočné medzipredmetové zosúladenie problémov; v každom prípade žiak aktívne reaguje výtvarne

* PODNETY HUDBY, LITERATÚRY / SYNESTETICKÉ PODNETY

Úlohy metodického radu vedú žiaka k tvorivému spracovávaniu podnetov iných zmyslov - sluchovej, haptickej, čuchovej a chuťovej skúsenosti; tiež k hľadaniu zodpovedajúcich vyjadrovacích prostriedkov na výtvarné vyjadrenie hudby, slovesného a dramatického umenia; pri hľadaní ekvivalencií medzi hudbou, slovesným   
a výtvarným vyjadrením je užitočné medzipredmetové zosúladenie problémov; v každom prípade žiak aktívne reaguje výtvarne.

* + PODNETY Z Rôznych OBLASTÍ POZNÁVANIA SVETA

Podnety poznávania sveta prostredníctvom látky iných vyučovacích predmetov poskytujú jednak možnosť medzipredmetových väzieb, jednak sú hľadaním vizualizácie a ekvivalentného vyjadrenia rôznych javov výtvarnými prostriedkami; úlohy majú charakter objavovania nových možností a posilňujú komplexnosť poznávacieho procesu.

* + TRADÍCIA A IDENTITA / KULTÚRNA KRAJINA

Metodický rad je zameraný na aktívne mentálne a výtvarné spracovávanie podnetov z prostredia v ktorom žiaci žijú, v širokom rozpätí od geografického charakteru krajiny, rázu tradičnej architektúry a pamiatok, vidieckeho alebo mestského folklóru...; úlohy smerujú k poznaniu typického vo vlastnom prostredí, k jeho porovnávaniu   
s inými prostrediami (krajmi); výtvarné spracovanie predstavuje interpretáciu a aktualizáciu typických fenoménov do súčasného jazyka a tém; treba sa vyvarovať kopírovania, pasívneho a opisného ilustrovania zvykov a foriem alebo produkovania „suvenírov“.

* VÝTVARNÉ HRY

Hravé činnosti sprostredkujúce moment prekvapenia, kooperácie a konfrontácie, autorizovania náhody, humor; v týchto činnostiach sú zašifrované kompozičné princípy (členenie plochy, mierka, postupnosť krokov...), vyjadrovacie prostriedky (bod, línia, farba, tvar...), naratívnosť a fantázia; uplatňuje sa logické myslenie, určovanie a rešpektovanie pravidiel.

**Učebné zdroje**

Čarný Ladislav – Výtvarná výchova pre 3. ročník ZŠ, SPN – Mladé letá, s.r.o. Bratislava, 2. vydanie 2010

Schválilo MŠ SR rozhodnutím dňa 15.7.2009 pod číslom CD 2009-28357/23594-1:911 ako učebnicu Výtvarná výchova pre 1. ročník ZŠ

edukačné DVD, knihy, časopisy, obrazový materiál, encyklopédie výtvarného umenia

Výtvarná výchova pre 5. ročník základných škôl, Čarný a kol., Expol pedagogika, Bratislava, 2009

edukačné DVD, encyklopédie a rôzna odborná literatúra s danou tematikou, internet, časopisy, galérie, múzea (A. Warholla v Medzilaborciach) , kultúrne strediská v blízkych mestách, nástenky, letáky, obrazy, postery, počítač, predajne výtvarných potrieb

**Hodnotenie predmetu**

Žiaci budú hodnotení slovne na základe ústnych odpovedí a na základe aktívneho a tvorivého prístupu na jednotlivých hodinách v znení **Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.**

Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie žiaka, v ktorom učiteľ poskytne žiakovi primeranú spätnú väzbu o aspektoch jeho činnosti.

Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Berieme ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, záujmami a intímnym svetom žiaka.

Kritériá hodnotenia:

zvládnutie výtvarnej techniky,

- originalita prevedenia,

- snaha,

- prístup k práci,

- osobnostné predpoklady,

- umelecký dojem,

- prístup k plneniu povinností (nosenie pomôcok),

- vytrvalosť, vynakladanie úsilia, schopnosť dokončiť prácu.

Každému žiakovi ohodnotiť minimálne 4 práce za polrok. Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka a má brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus.

Žiaci si počas školského roka vytvárajú portfólio.

# 3.8 Zdravie a pohyb

## 3.8.1 Telesná a športová výchova

**Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.**

**Prierezové témy**

**Environmentálna výchova:**

témy: Atletika, tenis, futbal – starostlivosť a ochrana prostredia športového areálu školy, jeho využívanie pre športové účely, relaxačné účely, skrášľovanie športových zón elementárnou činnosťou žiakov pod vedením učiteľa – zber a separácia odpadu z trávnatej a antukovej plochy. Hygiena po ukončení športových aktivít.

**Multikultúrna výchova:**

témy: Basketbal, hádzaná, florbal - kolektívnosť pri športových hrách, rešpektovanie súpera, spoluhráčov, učiteľa.

**Mediálna výchova**:

témy: Loptové hry - Propagácia športu medzi spolužiakmi, rovesníkmi, informovanosť prostredníctvom násteniek, školského rozhlasu, médií.

**Osobnostný a sociálny rozvoj:**

témy: Testy telesnej zdatnosti a Eurofit – podpora súťaživosti, rozvoj morálno – vôľových vlastností športovca, rozvoj pohybových schopností a zručností, upevňovanie návykov zdravého životného štýlu.

**Dopravná výchova:**

témy: Didaktické hry – pohyb po cestných komunikáciách, pravidlá cestnej premávky a ich znalosť z pohľadu chodca a cyklistu.

**Ochrana života a zdravia:**

témy : Atletika, gymnastika – vypestovanie si návykov k zdravému životnému štýlu, správnej životosprávy, bezpečnosti pri športových aktivitách a disciplíne.

**Výchova k manželstvu a rodičovstvu:**

témy: Basketbal, hádzaná – spoločná hra chlapcov a dievčat, zaradenie v družstvách, rešpektovanie opačného pohlavia a úcta k opačnému pohlaviu, nezištná pomoc spolužiakom.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu:** 2 vyučovacie hodiny týždenne - 66 hodín za školský rok

1. **Základné lokomócie a nelokomočné zručnosti** ..............................................**20 hod.**

základné atletické, disciplíny- beh, skok, hod, základné cvičenia z akrobacie a poradové cvičenia v rôznych obmenách, gymnastické zručnosti v hrách, súťažiach.

1. **Manipulačné pohybové a prípravné športové hry**..........................................**20 hod.**

základné herné činnosti jednotlivca v MH, PH, PŠH, poznatky o zásadách kultúrneho správania sa na športových podujatiach, zásady bezpečnosti a hygieny pri hrách.

1. **Kreatívne a estetické pohybové činnosti.** ........................................................ **10 hod.**

pohybové výrazové, prostriedky tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca, správna technika jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných, pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky, správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí

v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom.

1. **Psychomotorické cvičenia a hry**.......................................................................**10 hod.**

Základné poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány pri pohybovej činnosti, správne držanie tela. Zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie.

**Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti.** ..........................................................**6 hod.**

Turistika, korčuľovanie, lyžovanie. Základy elementárnych pohybových zručností súvisiacich s realizovanými sezónnymi pohybovými činnosťami.

**Učebné zdroje**

SIVÁK,J. a kol.: *Metodická príručka – telesná výchova I. st. ZŠ*. Bratislava: SPN, 1998. ISBN: 80-08-02705-3

Internet – webové stránky.

**Hodnotenie predmetu**

**Učiteľ pri kontrolnej činnosti:**

* pozitívne hodnotí individuálne zlepšovanie žiaka
* vytvára pozitívnu atmosféru, najmä citlivým prístupom ku žiakom s menejdobrými športovými výsledkami
* aktívne zapája žiakov do kontrolnej činnosti,
* eviduje a vyhodnocuje základné údaje získané kontrolnou činnosťou,
* vytvára vlastnú pohybovú identitu u žiaka, pozná základné prostriedky rozvíjania pohybových schopností a osvojenie pohybových zručností,
* viesť žiaka k pozitívnemu vzťahu k sebe a iným, objektívne zhodnotiť svoje prednosti a nedostatky, rozvíjať kompetenciu sebaovládania, efektívne pracovať v kolektíve, nevytvárať bariéry medzi vekom, sociálnou skupinou, zdravotným stavom a úrovňou výkonnosti žiakov,zapájať žiakov do školskej záujmovej a mimoškolskej telovýchovnej, športovej činnosti,dodržiavať princípy fair – play, vedieť zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom zápolení, uznať kvality súpera.

Žiak bude hodnotený priebežne, bude používané sumatívne aj formatívne hodnotenie žiaka.

- slovné hodnotenie

- hodnotenie symbolmi

- praktické hodnotenie

- hodnotenie výkonnostného rastu formou tabuľky